

Para o Centenario

Por que deixar de lado as máscaras nacionais?

*Se redação — Deputado

mar seu precioso tempo. A SAÚDE, porém, tornou-se o coração popular, um

Não ocupar um alençon e não mascarar que deveria figurar no frontispício do Parque das Divergências do Centenário, foram publicadas pela "Revista da Semana". Nas 31 mascaras adotadas não há uma alegoria nacional, nenhum tipo, nenhuma figura de criação de nosso teatro... Ali figura Triunfo, Pátria, Coração... Ali figu-

nhos Pierrot e Pierrette, Spina facile, etc., mas nada que lendou nosso de-
tal. Quando tentarmos esse novo dis-
pelo que é nosso, e a mania de explora-
estrangeiro? Não seria muito mais inter-
sante que os mascotes de nosso Parque
Centenário fossem tirados das penéides
Fenna, de França Júnior, de Carlos A. de

Talvez, Sr. redactor, com um fêbre de seu jornal se desquite o sentimento nacionalista da comissão organizadora, pois os artigos, sendo quasi todos estrangeiros, pouco envidarão de nossa nacionalidade, mal conhecem, e á qual pouco amam ou não aceniamos, mostram.

Cresce-me sempre, Sr. redactor, muito admirador — *Constante Leira*.

GUARDA MOVEIS
(Sob o patrocínio da indústria Texeira Martins)
Chamados: Ourives, 41 - Telef. Norte 124
COMPRO A CASA E O BOM

**Os enganos da Prefeitura
são irritantes**

Agora, indo o major Barros à Prefeitura Municipal, inventou-lhe a história de que, em nome de uma sua filha,

O mais curioso é que sendo a cidade da Prefeitura, no maior Barro e exigido por ela a prova de que o predio não é de Sr. João Bello, e os funcionários da Prefeitura não o exigissem, todavia a Prefeitura...

INSTITUTO LA-FAYETTE
Ficam prorogadas as matrículas até 15 de abril para o Departamento Feminino. A rua Conde de Bomfim, 128 (interfusão, esquina com a rua da...

semi-internato) e até 10 de abril para a sede à rua Haddock Lobo, 253 (alé o fundo dos novos lugares criados com o desdobramento das últimas classes). Restam muito poucas vagas para internamento.

O MACABO EM CHEIA

Interrupção do tráfego e desastres da Leopoldina

CONCEIÇÃO DE MACABO — É a da Rio. — (Serviço especial da A. NOTÍCIA —) Devido às prolongadas chuvas que durante o mês têm caído incessantemente e a pesada

As águas invadiram o leito da linha da Leopoldina, entre as estações de Conceição e Triunfo, motivando a interrupção do tráfego dos trens no ramal Barão de Grajaú.

que hoje não circulariam. Passageiros retidos em Conde de Araruama aqui chegaram à tarde em um carro de cargas rebocado por uma locomotiva. As malas do Cordeiro, como sempre acontece, ficaram retidas em Conde.

CONCEIÇÃO DE MACABU* (R. do Rio, 2)
(Serviço especial da A. N. OITE) — As agências

do Macabu' baixaram sensivelmente. A interrupção do trafego da Leopoldina ainda, que consta, não será restabelecida hoje, salvo com baldeações, porque o leito da linha, que esteve debaixo das águas ficou sem a altura em uma distancia de mais de um kilometro. Nesse trecho a altura da agua sobre o leito

São graves as queixas contra a Companhia Leopoldina, que, nessas ocasiões, não procura, com a urgência necessária, restabelecer o tráfego, deixando que fiquem os passageiros retidos nas estações e tardiamente chegando a seus pontos de destino, de modo a prejudicar os negócios.

zindo-os em carros de cargas, de pé expostos
à chuva e à lama.

ODORANS

dentífrico medicinal.
O único que evita a
carie e o mau hálito.
A' venda em toda
farmácia.

A morte da irmã Angela, do Colégio da Estancia

RECIFE, 4 (A. A.) — Falleceu nesta capital a irmã Angela, uma das mais antigas religiosas do Collegio da Estancia.

LOTERIA FEDERAL
AMANHÃ — AMANHÃ
50:000\$000
 Inteiro 18\$000 — Frações 1\$300

Um argumento absurdo, pernicioso e malevolo na Camara dos

Communs
LONDRES, 4 (Havas) — Por ocasião das discussões travadas hontem na Camara dos Communs, o Sr. Austin Chamberlain, leader governamental, qualificou de absurdo, pernicioso, malevol e indigno de qualquer exam-

POR TEREM ESTUDADO

a dactylographia com perfeição, milhares de
alunos, que têm passado pelos cursos da
Escola Remington, rua 7 de Setembro,
usufruem actualmente optimas collocações.
Matriculem-se.

O ALGODÃO

Esse mercado esteve hoje regularmente movimentado, porque a procura e os respectivos negócios correram ainda animados; entretanto, os preços não acusaram alteração de interesse e ficaram estáveis. Entraram 1.700

Drs. Moura Brasil e Gabriel de Andrade
Oculistas—Rua Uruguayana, 37, sob

O ASSUCAR

O mercado de assucar esteve, hoje, mais calmo, porque foram volumosas as entradas e não accusaram nenhum desenvolvimento as saídas.

Entraram 19.200 saccos e saíram 4.171
sendo o "stock" de 271.822.



Theatro RECREIO

Empresa Rangel & C.

RIQUISSIMA MONTAGEM!

HOJE ESTREIA da Grande Companhia
às 8 3/4 de opereta de que fazem parte
Leopoldo Fróese Almeida Cruz

1ª REPRESENTAÇÃO DA ENCANTADORA OPERETA DE SCHUBERT,

O MAIOR EXITO EUROPEU!

A CASA DAS 3 MENINAS

"Levada da Breca" vae amanhã fazer diabruras, no Trianon

A nova comedia do autor da "Longo dos Olhos"



Abadie Faria Rosa, o autor victorioso de "Longo dos Olhos", "Nossa Terra", "Soldadinhos de Chumbo", "A filha da dona da pensão", e outras peças interessantes, volta amanhã a ter o seu nome no cartaz do Trianon. O nosso chefe representa o feliz escriptor, apresentando ao publico a sua filhinha mais nova, a sua interessante "Levada da Breca", comedia encantadora como suas irmãs, e que terá um desempenho admiravel pela Companhia Brasileira de Comedias Abigail Alina, pois todos os artistas acham a peça uma verdadeira mimo e estão satisfeitos com os seus papeis. A

Empresa, levando tambem em consideração os meritos de "Levada da Breca", está montando-a com verdadeiro deslumbramento. Pode-se mesmo dizer que no theatrozinho elegante da Avenida nunca subiu a scena uma peça com o luxo de montagem como vae trazer a "Levada da Breca". O publico, confiante na reputação feita pela Empresa e confederador dos meritos de Abadie Faria Rosa já tem ido ao Trianon à procura de bilhetes para a primeira da "Levada da Breca". A noite de amanhã será, não ha duvida, uma noite gloriosa para o theatro brasileiro. Uma noite de arte e elegancia.

"A NOITE" MUNDANA

ANIVERSARIOS

Fazem annos amanhã:
Os Srs. Dr. Carlos Elias, Linneu Silva, João Figueiras Lima, Antonio Carlos de Almeida, Oliveira Sampaio, coronel Carlos Leite, Dr. Augusto de Lima, deputado federal; Vicente Mello, José Bartori, capitão de corveta Dr. Carlos Lindgren.
Fazem annos hoje:
D. Maria Luiza de Mello Araújo, viúva do major Thomaz de Aquino Carlos de Araújo; Sr. Mario Macedo da Volla, D. Lavina Marcello Paranhos Velloso, mãe do Sr. Guilherme Velloso, chefe de seção da Prefeitura e sogra dos Srs. Dr. Euclides Alves de Faria, clínico em Itamiro; Dr. Hurbides Esteves e Jayme Faria Alves, funcionarios do Ministério da Agricultura; Sr. Osvaldo José Tavares, guarda-livros da firma Ch. Lorilleux & C.
Por motivo de seu aniversario natalicio tem recebido hoje muitos cumprimentos a Exma. Sra. D. Carmen Miranda Lavigne, esposa do primeiro tenente da Armada Francisco Luiz Gaston Lavigne.

Foi submetida a uma operação, na casa de saúde S. Sebastião, a professora municipal Vespertina Mourão, cujo estado de saúde é agora satisfactorio.
FALANTES
Acompanhada de sua filha, senhora Caetana, partiu hoje para S. Paulo, em viagem de recreio, a senhora Maria Guerra, a cuja empresa compareceu elevado numero de pessoas de suas relações.
Segue para Bello Horizonte, onde vae repousar e restabelecer-se, o coronel Leopoldo Bhering, do Banco do Brasil, acompanhado de sua familia.
LUTO
Falleceu em S. Paulo o Sr. Antonio Carlos Madeira, capitalista e sogro dos Srs. Domingos Lino Gaspar, do alto commercio desta praça, e thesoureiro da Liga Internacional de Assistência aos Animais, e Frederico Geiling, corrector naquella capital.
MISSAS
Por alma do Dr. Sebastião Lomborim Peixoto Guimarães serão celebradas missas, amanhã, ás 9 horas, na igreja de S. Francisco de Paula.

GUARANA em pó
Contra toxinas e o vicio de fumar...
...use Guarana granulado! Vidro 35.
Dep. geral: RUA S. JOSÉ 23 — Eduardo Saccas

MOÇA ENSINANDO MOÇAS...
...e rapazes e crianças a falar francez em all d'as! Mine. Massony, de Paris. Rua do Theatro 21, 2º andar, 255 mensaes.

MANTEIGA VIRGEN KILLO
OUVIDOR, 146 e 149
LEITERIA PALMYRA
O calçado que todos devem usar, para sua commodidade e de preços, altas novidades em fôrmas. Assembla, 40 — Tel. C. 6177.

RIVER
Leilão de Penhores
Em 11 de Abril de 1922 — Rua 7 de Setembro, 207 — DEL VECCHIO & C.

Seriam mesmo "mata-mosquitos"?

O dono de uma quitanda furtado em joias e dinheiro

Na rua Bella de São João n. 257, em São Christóvão, é instalada uma quitanda, de propriedade de Antonio de Brito.
Hontem, dous sujeitos fardados de "mata-mosquitos", carregando o material necessario para os seus misteres, entraram, ali onde permaneciam algum tempo, no interior da casa. Depois de alguns minutos se retiraram, sem que o dono da casa desconfiasse de nada, pois é praxe aquelles funcionarios da Saude Publica entrarem e saírem sem que os mesmos sejam vigiados.
Mais tarde, porém, verificou o quitandeiro haverem desaparecido do seu quarto um relógio "Omiga" um anel de ouro e 308 em nickel. Como ali não tivessem ido outras pessoas que não os "mata-mosquitos" resolveu Brito queixar-se ás autoridades do 10º distrito onde foi aberto inquerito.

Políticos, oradores e actores
terão calma absoluta e dominio dos seus nervos tomando antes de falar um comprimido "BAYER" de **ADALINA**.
O "talismán" dos nervosos
Sedativo e inoffensivo.

Apenas, custa um fino Pyjama
988 KAKI CLARO
Especial offerta da
CAMISARIA ESTORF 42
ASSEMBLEIA
GUARANA EM PÓ E EM BASTÕES
Única casa que o recebe directamente
CASA GUARANA — Ouvidor, 120
PERFUMES AS ÚLTIMAS CREAÇÕES
Araujo Carvalho & C. Rodrigo Silva, 14
Tel. C. 4596

Está pallido? Emagrecece? Não fene appetite? Experimente o **ARSENOVITA**
Aumentará 2 kilos num mez.

DR. BRUCE MALLIO
Doenças dos pulmões, coração, estomago, e intestinos. Tratamento da syphilis e neurasthenia. Rodrigo Silva, 25, 2º av. S. T. C. 2002

Estreia Amanhã 5
da Companhia Dramatica Nacional
ITALIA FAUSTA

DA PLATEA

NOTÍCIAS

"Levada da Breca", no Trianon
A entrevista com um autor de peças de theatro sobre um original em vespéra de edição é coisa velha e vamos a dizer que se não devia insistir, por antiquado, nesse processo de noticiário. Mas nem sempre temos "tempo" para assistir um ensaio, o que, de resto, pôde dispensar-se quando se trata de comedias, sobre as quaes é possível fazer um juizo neceário em vendendo-as no proprio dia da primeira representação mormente, quando são conhecidos os actores e os autores.
Neste caso a velha entrevista, apparece como o unico meio habilitado de antecipar uma noticia sobre a novidade theatral. Foi o que fizemos com Abadie Faria Rosa, escriptor que será representado mais uma vez amanhã, no Trianon, com sua comedia "Levada da Breca".
A conversa foi muito comprida, mas para o noticiário só aproveitou este dialogo:
— A comedia?
— Como as outras minhas peças. Nada de extraordinário. Como digo sempre, o meu theatro é um theatro para divertir. Apenas. Nada de theses, de preocupações literarias, de assumptos complicados.
— Mas o enredo?
— Guarda para a primeira noite.
— Uma ideia então de seus tres actos.
— É simples. Uma historia de amor velha já, mas de actualidade. Trata-se de uma requenta que tem um namorado. Mas os paes têm, tambem, cada um, um candidato para ella. A pequena, como o titulo da peça diz, é "levada da breca", por isto consegue verse livre dos dous candidatos que na realidade, ella arranjaram. Na trama que ella arma para conseguir o fim é que está toda a urdidura da peça.
E o autor de "Longo dos Olhos" terminou: Como vê, uma comedia ligeira, sem pretenção, para divertir e fazer sorrir.

A opereta no Recreio
Organizada pela Empresa Rangel Junior & Companhia, estreia, esta noite, no Theatro Recreio, a companhia de operetas de que faz parte, theatro de rua, o illustre artista patricio Dr. Leopoldo Fróese, Jayme Costa, o joven actor comico que tão rapidos progressos fez ultimamente trabalhando no Theatro S. Pedro, tambem foi incluido no elenco dessa nova companhia. E um interprete real dos originaes, tem tanta elevação, bom porte e é, tambem, nosso patricio. Regerá a orchestra o maestro Lino, e os scenarios, guarda roupa e adereços, segundo declara a empresa são bons. Foi escolhida, como peça de estreia, a opereta de Schubert "A casa das tres meninas", que tendo sido publicada aqui pela companhia allemã, no anno passado, é totalmente nova para o publico sem ligações de origem com aquella nacionalidade, publico numerosissimo, e que escotará-se.

CINEMA THEATRO IRIS
AMANHÃ — UM ACONTECIMENTO MEMORAVEL. O IRIS desvendará ao publico cariceia mais uma grandeza das suas installações, apresentando a sua outra modalidade de casa de diversões moderna, fará ás 8 h.
INAUGURAÇÃO DO MAJESTOSO PALCO
com a espectaculara opereta viennense do maestro Oscar Strauss
A ÚLTIMA VALSA
pela Companhia Hespânica de Operetas ELENA DALGY e ANDRÉS BARRETA.
Esta companhia, que está se despedindo do Rio, dará no IRIS uma serie de 7 espectaculos com peças novas todos os dias.
Fica o IRIS a unica casa que offerece ao dia os melhores films cinematographicos e a noite os espectaculos theatraes mais interessantes.
BILHETES DESDE JA A VENDA
Preços: Localidades: — Frisas, 20¢; Camarotes, 15¢; Poltronas e Balcoes, 4¢; Cadeiras de 2.º, 3¢; Galerias, 15000.
PROGRAMMA NOVO TODOS OS DIAS

A. primeira ruga
Causa sempre um profundo desgosto as senhoras bonitas, e vós o sois todas, minhas senhoras!
Podeis evitar esta fatalidade empregando regularmente na vossa toilette o incomparravel
CRÈME SIMON
PARIS
Ele conservará a vossa epiderme juvene e bella e impedirá essa ruga, desagradavel presagio de muitas outras, se vós não tomardes cuidado. Completas as felizes effeitos do Crème Simon com o emprego do
PÓ DE ARROZ SIMON
e do **SABONETE SIMON**

LIVRARIA ITALIANA
D'ANTONIO & C.
Rua S. José n. 67, sob. — Tel. 2601 Cent.
Livros de Medicina, Direito, Engenharia, Contabilidade, Literatura, Pintura, etc., do mais recentes editores. Sempre novidades, a preços barataesimos em relação ao cambio do dia.
ESCOLA PARA CHAUFFEURS
RICHARDO 383 — Tel. C. 5949
Dispo de mais modernos machinismos e automoveis exclusivamente para os ensaios.

Uma reunião no Circulo dos Operarios Municipaes
A directoria e conselho fiscal do Circulo dos Operarios Municipaes reunem-se, no proximo sabbado, ás 6 horas da tarde, a fim de discutir e votar a acta da sessão anterior; resolver sobre empréstimos aos socios, ouvir as respostas do prefeito sobre o caso dos operarios da Limpeza Publica, e do director de obras, sobre o abono dos domingos e feriados e tratar de outros assumptos.

Venham buscar suas cartas
Temos em nossa redacção cartas para Eduardo Tourinho, Raymundo Trindade, Dr. Hermeto de Lima, José Alves Rodrigues, Sra. Magdalena Ricardo Vianna; uma telegramma para Dr. Alencastro e uma carta para o presidente da Republica Republicana.

DIANA
As melhores perfumarias
AGUA DE COLONIA DIANA — LÓKIO DIANA — PO DE ARROZ DIANA — JIRILANTINA DIANA — CREME DIANA — TABLETTE DIANA.
A venda em todas as casas de 1º ordem. Depósito geral: DIAGARIA RODRIGUES, rua Gonçalves Dias, 41 — Telephone C. 3001 — Rio de Janeiro.

APESAR DE SER PARAISO...
Adelina Vieira Paraiso, residente à rua Lopes da Cruz n. 170, no Meyer, queixou-se ao 19º districto, de que seu amante Otheliano Pinto, empregado aduaneiro, de 51 annos, lhe a tirava um mormingo á cabeça. Da facto, apresentava Adelina um ferimento, pelo que foi accorrida pela Assistencia. Foi aberto inquerito.

ESPECTACULOS
EMPRESA PASCHOAL SEGRETO
S. JOSÉ — Hoje, ás 7, 8 3/4 e 10 1/2
CUSTE O QUE CUSTAR...
CINEMA MODERNO — "Sonhos tenebrosos", cinco actos; "A pista do terror" (film em series), 11 e 12 episodios (4 p.).

THEATRO REPUBLICA
Empresa José Loureiro
Comp. Portuguesa de Revistas
HOJE A'S 8 h.
A revista de grande successo
P. A. M.
CINEMAS
Electro-Ball-Cinema
EMPRESA BRASILEIRA DE DIVERSOES
51-Rua Visconde do Rio Branco-51
A mais popular e querida casa de diversões desta capital
HOJE! Um magnifico programma HOJE!
OS POBRES DE PARIS
Quinta e Sexta-feira: Santos O Nascimento, Milagres, Paixão e Morte de N. S. Jesus Christo — Edição colorida e a mais completa dentre as suas congêneres.

HOJE CINEMA CENTRAL HOJE
DIANA KARENINE em
"A DAMA DAS ROSAS"
SUCESSO GARANTIDO
NO PALCO, ás 5 h. da tarde e 10 h. da noite, "LOS CHIVOS", duettistas comicos, cantantes, bailarinos, lyricos e o notavel baritone José Olaria, da C. Elena d'Algy.

CAFE' MOINHO DE OURO
O MAIS AROMATICO E AGRAVAVEL AO PALADAR
DE UMA CAJADADA...
Os ladrões visitaram uma alfaiataria e uma sapataria

Esta madrugada na cheloneria "13 de Janeiro", à rua Miguel de Frias n. 2, de propriedade de João Rodrigues dos Santos, os ladrões penetraram, por meio de chaves falsas, e carregaram fazendas e outros objectos, no valor de \$808. Em seguida dirigiram-se para outro compartimento do predio, onde funciona uma sapataria de propriedade do Sr. J. Alexandre, e de posse de uma mala valia, que se achava ali encheram-na de calçados conduzi-na.
Os prejudicados levaram o facto ao conhecimento das autoridades do 10º districto.

CIGARROS
Nº 17
C. SOUZA CRUZ

Companhia de Loterias Nacionais do Brasil
Extrações publicas sob a fiscalização do governo federal, ás 2 1/4 horas, e aos sabbados ás 3 horas, na rua Visconde de Itaboraity, 45.
AMANHÃ
50:000\$000 Por 168000 em decimos
DEPOIS DE AMANHÃ
20:000\$000 Por 16800 em meios
Sabbado, 8 do corrente
200:000\$000 Por 558000 em decimos
Os bilhetes para essas loterias acham-se á venda na sede da companhia, á rua Primeiro de Março, 88.

NAZARETH & C
Antiga casa de loterias. Rua do Ouvidor n. 94. Caixa postal 817. Pagam-se todos os premios da Loteria Federal.

ACADEMICOS DE PHARMACIA E MEDICINA
Todos devem adquirir um exemplar da "Botanica Medica" por J. A. ANESI, adoptada pela faculdade e encontrada em todas as livrarias.
CAEMPESTRE
Amanhã, ao almoço: Colossal feijoadá completa; irish-steur de carneiro; arroz de forno á transmontana. Ao jantar: Peixada de forno á açoreana; ostras frescas; camarões, — Ouvidor 57 — Tel. Norte 3006.

Novidades sensacionais

O grande programma do Theatro Centenario na quinzena corrente

No Theatro Centenario, a bella, a confortavel casa de espectaculos da praça Onze de Junho, trabalhara-se formidavelmente. A empresa arrendataria do magnifico theatro não quer dormir sobre os louros da excepcional accção que o publico lhe deu, enchendo-lhe a casa todas as noites e esgotando-lhe as localidades nos sabbados e domingos.
E trabalha. Trabalha muito. A prova dessa febril actividade é o programma sensacional que o Theatro Centenario nos promette para a quinzena que entrom. Quer o leitor conhecer as novidades do programma? Eis-las:
1ª-na quarta-feira, 5 do corrente, as duas sessões da noite serão dedicadas ao Club Tenente do Diabo, que é lindamente festejado na revista *Al, seu Mello*, em pleno triumpho no Centenario;
2ª-na quinta-feira, 6, as duas sessões serão dedicadas ao Club dos Fenianos, tambem festejado na revista *Al, seu Mello*;
3ª-na sexta-feira, 7, o Theatro Centenario festejará o meio centenario da revista *Al, seu Mello*. Nessa noite os dous espectaculos serão dedicados ao Club dos Desembarcados. Os espectaculos terminam por uma apothose em homenagem ao brilhante scenographo Jayme Silva;
4ª-por occasião da chegada dos intrepidos aviadores portugueses do raid Lisboa-Rio, a revista *Al, seu Mello* terá um quadro novo, intitulado *Os heróis do infinito*, quadro esse que Oduvaldo Vianna está escrevendo com todo o carinho e entusiasmo;
5ª-a manha do proximo domingo, 9 do corrente, que será dedicada ás crianças, terá um esplendido acto variado;

6ª-na proxima segunda-feira, 10, Oduvaldo Vianna fará a sua festa de autor, com dous espectaculos sensacionais. Tanto na primeira como na segunda sessões, artistas do Trianon irão ao Centenario representar comedias. O acto variado para essa festa será brilhantissimo;
7ª-na Semana Santa, de quarta a sexta-feira, o Theatro Centenario apresentará ao publico o emocionante drama sacro — O MARTYR DO CALVARIO. O drama será representado com todo o luxo e todo o brilho de scenario, adereços e guarda-roupa;
8ª-Com a representação do MARTYR DO CALVARIO, o Theatro Centenario nos vae dar uma originalidade, que é a seguinte: na quinta-feira de trévas o papel Páes e, na sexta-feira da paixão, pelo actor Carlos Barbosa, na quinta-feira de endoengas será feito pelo actor Manoel Durães e, na sexta-feira da paixão, pelo actor Jorge Diniz, ambos do Theatro Trianon. E, como na sexta-feira, além dos espectaculos da noite, haverá tambem matinee, ás 2 1/2 da tarde, a empresa deixará ao publico o actor que deverá fazer o papel de Jesus;
9ª-Após a Semana Santa o Theatro Centenario nos dará peça nova. Essa peça será *Pitanguiinha*, burlesca regional de Viriato Correia (autor da JUIZIA) e musica do maestro Paulino Sacramento.

CAFE' MOINHO DE OURO

DE UMA CAJADADA... Consultorio medico

Os ladrões visitaram uma alfaiataria e uma sapataria
Esta madrugada na cheloneria "13 de Janeiro", à rua Miguel de Frias n. 2, de propriedade de João Rodrigues dos Santos, os ladrões penetraram, por meio de chaves falsas, e carregaram fazendas e outros objectos, no valor de \$808. Em seguida dirigiram-se para outro compartimento do predio, onde funciona uma sapataria de propriedade do Sr. J. Alexandre, e de posse de uma mala valia, que se achava ali encheram-na de calçados conduzi-na.
Os prejudicados levaram o facto ao conhecimento das autoridades do 10º districto.

G. P. S. (Rio) — 1.º Ha no commercio capsulas gelatinosas contendo esse remedio. E o que lhe convém. 2.º Indico-lhe o Biotrol Silva Araújo, mas se não obtiver effeito é preciso que procure um medico para submeter-se a um tratamento local.
A. R. N. A. L. D. O. (Rio) — Se bem que, em qualquer hypothese, deva o amigo submeter-se a um tratamento mercurial repeto toda a PARAMOUNT nos promette para amanhã, um modico para que seja convenientemente auscultado.

DR. AGAPITO DE LIMA
CINEMA AVENIDA
Uma produção sensacional
Muito se tem falado, ultimamente, em films que reproduzem scenas maritimas de grande emocão.
Nesse genero, estamos certos, nenhum supera "O LOBO DO MAR", um film admiravel e mais que a PARAMOUNT nos promette para amanhã, no CINEMA AVENIDA.
As scenas d'"O LOBO DO MAR", desenroladas em pleno Oceano, são extraordinarias de verdade, de intensidade dramatica, destacando-se, entre ellas, a luta de dous irmãos, dous feras, capazes dos maiores excessos das mais horribes brutalidades.
O actor Noah Beery é prodigioso no personagem principal dessa tragedia, que excede tudo quanto no genero já haja sido apresentado no "screen" carioca.
"O LOBO DO MAR", em summa, será mais um triumpho para a PARAMOUNT.

MOEIS (A. Pinto & C.) 72
Grande stock — Rua da Quitanda
Exp. de artigos para escriptorio
Vendem e compram-se joias de todos os valores, nas melhores condições; na rua Gonçalves Dias 37, Joalheria Valentim; fone 991 G.

Theatro RECREIO

Empresa Rangel & C.

RIQUÍSSIMA MONTAGEM!

BRILHANTE CONJUNTO ARTISTICO!

UMA PEÇA DELICIOSA PELO ENTRECHO E PELA MUSICA!

"Levada da Breca" vae amanhã fazer diabruras, no Trianon

A nova comedia do autor da "Longo dos Olhos"



Abadie Faria Rosa, o autor victorioso de *Longo dos Olhos*, *Nossa Terra*, *Solidinhos de Alinhado*, *A filha da dona da pensão*, e outras peças interessantes, volta amanhã a ter o seu nome, no cartaz do Trianon. O nosso cliente representa o feliz escriptor, apresentando ao publico a sua filhinha mais nova, a sua interessante *Levada da Breca*, comedia encantadora como suas irmãs, e que terá um desempenho admiravel pela Companhia Brasileira de Comedias Abigail Maia, pois todos os artistas acham a peça um verdadeiro mimo e estão satisfeitos com os seus papeis. A

A NOITE MUNDANA

ANNIVERSARIOS

Fazem annos amanhã.
Os Srs. Dr. Carlos Elias, Linneu Silva, João Figueiras, Lima, contra-almirante Antonio de Oliveira, Sampaio, coronel Carlos Leite, Dr. Augusto de Lima, deputado federal; Vicente Mello, José Bartori, capitão de corveta Dr. Carlos Lindgren.

Fazem annos hoje:
1. Maria Luiza de Mello Araujo, viuva do major Thomaz de Aquino Carlos de Araujo; Sr. Maria Macedo da Silva, Dr. Lavinia Marcello Paranhos Velloso, mãe do Sr. Guilherme Velloso, chefe de secção da Prefeitura e sogra dos Srs. Dr. Euclides Alves de Faria, clinico em Ramos; Dr. Iuribides Esteves e Jayme Faria Alves, funcionarios do Ministerio da Agricultura; S. Oswaldo José Tavares, guarda-livros da firma Ch. Loreille & C.

Por motivo de seu aniversario natalicio tem recebido hoje muitos cumprimentos a Exma. Sra. D. Carmen Miranda Lavigne, esposa do primeiro Tenente da Armada Francisco Luiz Gaston Lavigne.

ENFERMOS
Foi submetida a uma operação, na casa de saúde S. Sebastião, a professora municipal Vespertina Mourão, cujo estado de saúde é agora lisonjeiro.

VIAJANTES
Acompañada de sua filha, senhorita Caetana, partiu hoje para S. Paulo, em viagem de recreio, a senhora Maria Guerra, a cuja embarque compareceu grande numero de pessoas de suas relações.

Segue para Belo Horizonte, onde vae repousar e reabilitar-se, o coronel Leopoldo Ribeiro, do Banco do Brasil, acompanhado de sua familia.

Falleceu em S. Paulo o Sr. Antonio Carlos Medeiros, capitalista e sogro dos Srs. Domingos Lima Gaspar, do alto commercio desta praça, e thesorero da Liga Internacional de Assistencia aos Animais, e Frederico Gelling, corrector naquella capital.

MISSAS
Por alma do Dr. Sebastião Tamborim Peixoto Guimaraes serão celebradas missas, amanhã, ás 9 horas, na igreja de S. Francisco de Paula.

GUARANA em Pó

Contra toxinas e o vicio de fumar...
...use Guarana granulado Vido 38.
Dep. geral: RUA S. JOSÉ 23 — Eduardo Sucena

MOÇA ENSINANDO MOÇAS...

e rapazes e creanças a falar francez em 20 dias! Mme. Massony, de Paris. Rua do Theatro 21, 2º andar, 255 mensaes.

MANTEIGA VIRGEM

OUVIDOR, 116 e 149
LEITERIA PALMYRA

RIVER

O calçado que todos devem usar, pela sua commodidade e preços, altas novidades em formas. Assembléa, 46 — Tel. C. 5477.

Leilão de Penhores

Em 11 de Abril de 1922 — Rua 7 de Setembro, 207 — DEL VECCHIO & C.

HOJE ESTREIA da Grande Companhia de opereta de que fazem parte

8 3/4 Leopoldo Fróese Almeida Cruz

1ª REPRESENTAÇÃO DA ENCANTADORA OPERETA DE SCHUBERT, O MAIOR EXITO EUROPEU!

A CASA DAS 3 MENINAS

ARSENOVITA

Augmentará 2 kilos num mez.
DR. BRUCE MALLIO

Doenças dos pulmões, coração, estomago e intestinos. Tratamento da syphilis e neurasthenia. Rodrigo Silva, 23, 4. ás 5. T. C. 2002.

Venham buscar suas cartas

Tempos em nossa redacção cartas para Educação, Trabalho, Raymundo Trindade, Dr. Hermeto de Lima, José Alves Rodrigues, Sr. Magdalena Ricardo Vianna; um telegramma para Dr. Alencastro e uma carta para o presidente da Republica Republicana.

DIANA

As melhores perfumarias
AGUA DE COLONIA DIANA — LOÇÃO DIANA — PÓ DE ARROZ DIANA — BRILHANTINA DIANA — CREME DIANA — TABLETTE DIANA.
A venda em todas as casas de 1º ordem. Depósito geral: DR. GONCALVES RODRIGUES, rua Gonçalves Dias, 41 — Telephone C. 3001 — Rio de Janeiro.

APESAR DE SER PARAISO...

Adelina Vieira Paraiso, residente a rua Lopes da Cruz n. 170, no Meyer, queixou-se ao 18º districto, de que seu amante, Octaviano Diniz, empregado aduaneiro, de 31 annos, lhe attrahia um porquizeiro a calçada. De facto, apresentava Adelina um tormento, pelo que foi soccorrida pela Assistencia. Foi aberto inquerito.

Estréia Amanhã

PALACIO THEATRO

da Companhia Dramatica Nacional

ITALIA FAUSTA

CINZAS VIVAS

de Gastão Tojeiro

DA PLATEA

NOTICIAS

"Levada da Breca", no Trianon
A entrevista com um autor de peças de theatro sobre um original em vespera de edição é coisa velha e vamos a dizer que se não devia insistir, por antiquado, nesse processo de noticia.

Mas nem sempre temos tempo para assistir um ensaio, o que, de resto, pôde dispensar-se quando se trata de comedias, sobre as quaes é possível fazer um juizo acertavel em venturosas no proprio dia da primeira representação.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

P. A. M.

Encheu-se hontem o Theatro Republica, excessivamente com a primeira representação do "P. A. M.", revista de renome no theatro portuguez. Não nos tendo sido possível assistir ao espectáculo inteiro, creveremos amanhã a nossa opinião sobre esse original. Em principio diremos que foi uma successa, altamente registada na bibliotheca do Republica e só comparavel a primeira de "O dia de Juizo", essa noite de hontem.

O ensaio geral de "Cinzas vivas"
Esta noite realisa-se no Palacio Theatro o ensaio geral do drama "Cinzas vivas", do Sr. Gastão Tojeiro, pela companhia Dramatica Nacional, que dará, amanhã, o espectáculo publico de estréia.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "O Martyr do Galvário", foram escolhidos tres actores para fazerem o "Christo", na quarta, quinta e sexta-feira: Carlos Barbosa, Manoel Durães e Jorge Diniz. Mas na sexta-feira haverá vesperal, de modo que a empresa porá em votação qual dos tres deve fazer aquelle papel, nessa tarde.

Um concurso de Christos no Centenario
Tendo a empresa do Theatro Centenario resolvido levar a scena, na semana santa, o drama sacro "